

- 16.00–16.30 Uhr **Mitgliederversammlung**
der IBG
- 16.30–17.30 Uhr **Führung** durch die
Deutsche Nationalbibliothek
- 20.00 Uhr **Öffentliche Abendveranstaltung**
zusammen mit
Hugendubel Leipzig
- Lesung in der Buchhandlung
Hugendubel,
Petersstraße 12–14, Leipzig

Samstag, 26. September 2009

- 10.00–12.00 Uhr **Führung** durch das
Graphische Viertel in Leipzig
- Lothar Poethe**
(Deutsche Nationalbibliothek)



Förderer

BuWi.Phil e. V. –
Freunde der Münchner Buchwissenschaft



Buchhandlung Hugendubel, München

Hugendubel
Die Welt der Bücher

Waldemar-Bonsels-Stiftung, München



Tagungsbeitrag

(inkl. Kaffee und Mittagsimbiss)
Mitglieder: 50 €

Teilnehmer/-innen (Nicht-Mitglieder): 100 €

Studierende: 20 €

Anmeldung

bis 31. Juli 2009

Anmeldungsmodalitäten und -formular unter
www.buchwiss.de

10. Jahrestagung der **Internationalen
Buchwissenschaftlichen Gesellschaft**
2009

in Zusammenarbeit
mit der **Buchwissenschaft München**
und der **Deutschen Nationalbibliothek**

Quo vadis, Kinderbuch?

Gegenwart und Zukunft der Literatur
für junge Leser



24. bis 26. September 2009

Deutsche Nationalbibliothek
Deutscher Platz 1, Leipzig

Donnerstag, 24. September 2009

- 9.30–10.00 Uhr **Michael Fernau**
(Deutsche Nationalbibliothek,
Direktor in Leipzig, Ständiger
Vertreter der Generaldirektorin)
Begrüßung der Teilnehmer
- Christine Haug**
(LMU München)
- Wolfgang Schmitz**
(UB Köln, Vorsitzender der IBC)
Eröffnung der Tagung

All Ages – theoretische Reflexionen über ein Phänomen des Kinder- und Jugendbuchmarktes

- 10.15–11.00 Uhr **Hans-Heino Ewers**
(Universität Frankfurt a. M.)
Von der Zielgruppen- zur All-Age-
Literatur? Mehrfachadressierung
und Mehrdeutigkeit in der Kinder-
und Jugendliteratur – Versuch einer
Begriffsklärung
- 11.30–12.15 Uhr **Anke Vogel**
(Universität Mainz)
Crossreading – publikumszentrierte
Ansätze zur Erklärung des All-Age-
Booms im Buchmarkt
- 12.15–13.00 Uhr **Bernd Dolle-Weinkauff**
(Universität Frankfurt a. M.)
Manga und ihr Einfluss auf junge
Leser in Deutschland

Kinder- und Jugendbücher – Longseller und Kultbücher auch für Erwachsene

- 14.30–15.15 Uhr **Sven Hanuschek**
(LMU München)
Das literarische Werk von
Waldemar Bonsels
- 15.15–16.00 Uhr **Dr. Gabriele von Glasenapp**
(Universität Frankfurt a. M.)
Grenzüberschreitungen. Kinder-
und jugendliterarische Werke für
erwachsene Leser

Vermarktungs- und Erfolgsstrategien des internationalen Kinder- und Jugendbuchmarktes

- 16.30–17.15 Uhr **Bärbel G. Renner**
(Duale Hochschule
Baden-Württemberg Stuttgart)
Kommunikationspolitik von Kin-
derbuchverlagen im Kontext des
Marketing-Mix
- 17.15–18.00 Uhr **Philipp Schreiber**
(Hamburg)
Rossi Schreiber
(Verlag Schreiber & Leser, München)
Graphic novels – kleine Nische mit
großer Strahlkraft
- 19.00 Uhr
Abendveranstaltung des Deutschen
Buch- und Schriftmuseums der
Deutschen Nationalbibliothek
anlässlich seines 125. Geburtstags

Freitag, 25. September 2009

Preise, Leseförderung und Literaturkritik auf dem Kinder- und Jugendbuchmarkt

- 9.30–10.15 Uhr **Klaus Beckschulte**
(Börsenverein des Deutschen
Buchhandels, München)
Die Waldemar-Bonsels-Stiftung
und der Jugendbuchpreis der
CORINE – Internationaler Buchpreis
- 10.15–11.00 Uhr **Birgit Schulze Wehninck**
(Buchkinder Leipzig e.V.)
Kinder machen Bücher – ein Kind,
das schreibt, liest
- 11.30–12.15 Uhr **Christine Knödler** (München)
Endlich erwachsen? – Möglichkei-
ten und Grenzen der Kinder- und
Jugendliteraturkritik
- 12.15–13.00 Uhr **Mareile Herbst**
(Librikon.de, Berlin)
Das Internet als Chance für Quali-
tät – professionelle Kinderlitera-
turkritik am Beispiel Librikon.de.
- 14.30–15.15 Uhr
Kinderkünstlerbücher aus den
Beständen der Deutschen Natio-
nalbibliothek
Präsentation: **Gabriele Netsch**
(Deutsche Nationalbibliothek)
- 15.15–16.00 Uhr
Abschlussdiskussion